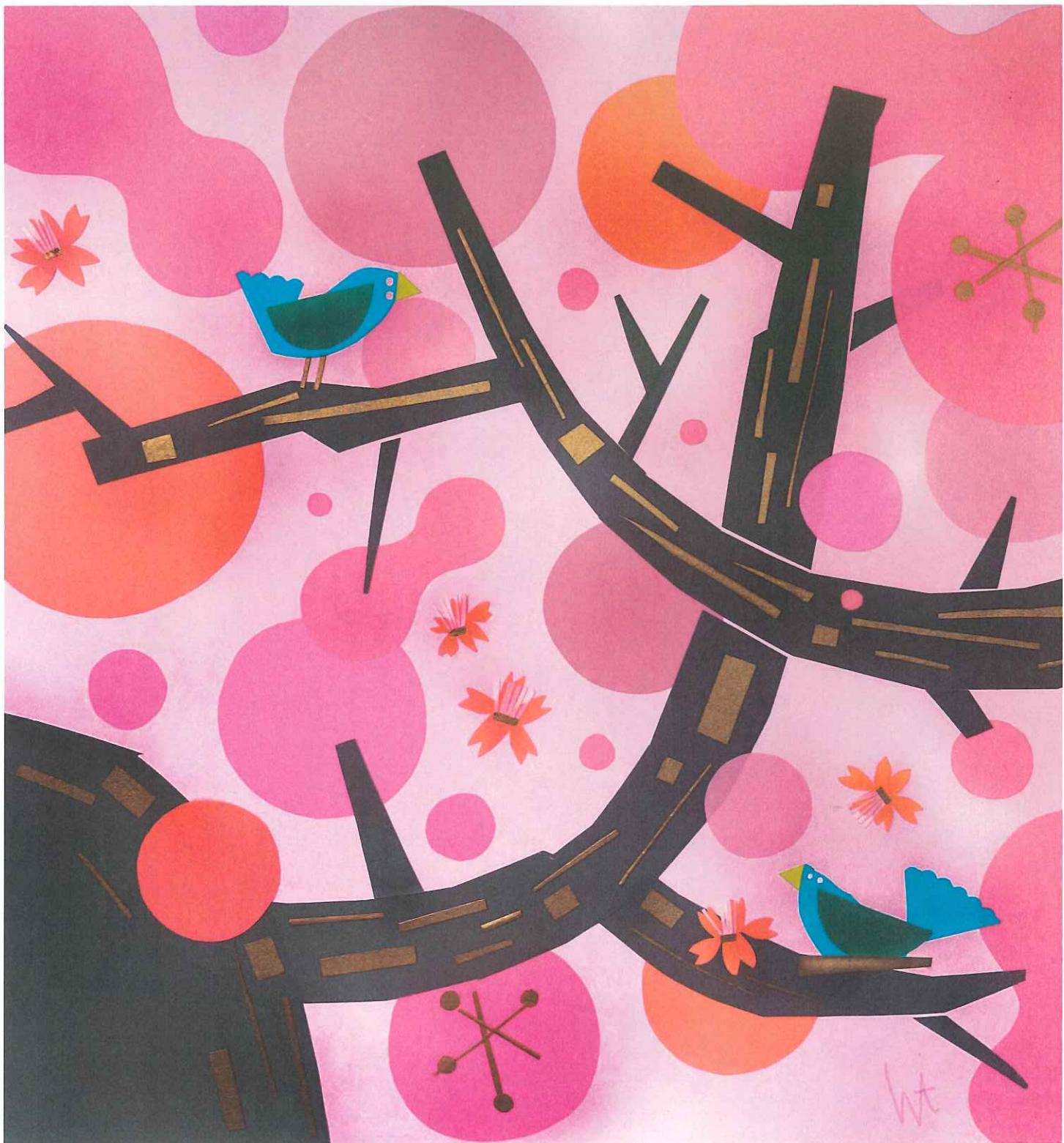


HAKUSAN

[ハクサン]
vol.13



桜花無尽藏 おうかむじんぞう

つかの間の満開を経て、潔く散りゆく桜の花に、人は「無尽藏」の美しさ、有難さを感じ取る。雨水、陽の光、大地の養分を吸収しながら、風雪に耐え長い時間を経て、すべての条件が整った時には命の限りを尽くし、無心に力強く花を咲かす。姿を変え形を変えながら、その大いなる命は途絶えることなく受け継がれ、また尽きることなく巡り続ける。

最

近、ある悩みを抱えて苦しんでいるという男性Mさんが、お寺を訪ねて来られました。「孤独」をテーマにした、とあるドキュメンタリー番組制作の一環でお越しになられたこの方。聞けば、私と年齢も学年も全く同じで、結婚はされていないとのこと。悩みというのは、自身のこれまでの道のりをある人から否定されシヨツクを受け、生きる気力が湧いてこず、孤独感に苛まれている、というものでした。

Mさんは誰もが知る有名大卒の高学歴であり、就職し経験を積んだのちに自ら起業し、順調に経営していたものの、新型コロナの影響で倒産。その後一度は奮起し、自身の経験を生かすことができそうな最適な職を見つけ面接を受けるも、面接相手であり、以前から憧れてもいたその会社の創業者に「現状だけ見れば、結局君がやつてきたことはすべて間違いだつた」ということ。今の君は負け犬同然」と完全に否定されてしまったそうです。

さらに話を伺うと、Mさんの孤独感の背景に、ご自身の生まれ育った環境が影響していることも分かりました。遺伝的な理由による難病のリスクを抱えた家系の出身だそうで、両親や親族など同じ血筋の身内が次々と亡くなったり、気付けば10代後半からずつと一人

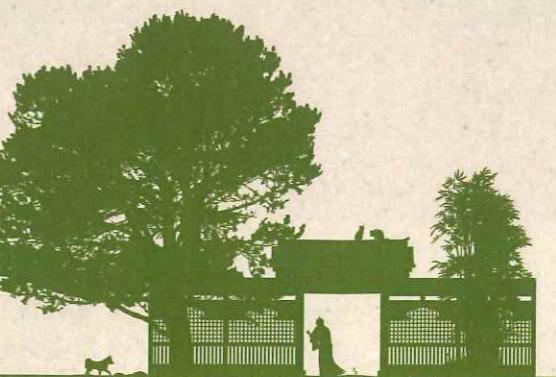
で生きてきたとのこと。そのため「いい」 「自分もいつ死ぬか分からない中、子どもを育て、この命と生きた証を引き継いでいってほしい」との思いを若い頃から強く持ち続けてきたといいます。そんな思い描いてきた理想と、この年齢になつて置かれている現状とのギャップを受け入れるのが、日々を追うごとにつらくなり、「死にたい」とまで思い詰めるようになつたのです。

一度や二度の挫折は誰しも経験することかもしれません、Mさんのケースでは、人生の半分以上が天涯孤独であり、さらにいつ自分も病気を発症するか分からぬという恐怖を抱えなが

強も仕事もこれ以上望めないほどに努力し、その成果を誇りに歯を食いしばりながらこれまで歩んでこられたのだと思います。そこへ、コロナ禍という想定外の事態が襲い無念にも会社をたたむこととなり、さらにはそれを憧れの存在であつた人に無下に否定された。張り詰めていた糸がブツンと切れてしまふのも無理はありません。彼が受けた心の傷の深さ、痛みの大きさは、決して容易には他人に想像できるものではないと感じました。

と同時に、私はMさんが「自分が至らないからです」「心が弱いからです」と自らのふがいなきを嘆く一方で、一度も誰かを責めたり不遇に対す

おのれこそ
おのれのよるべ



ら、彼がいかに真面目に勤勉に、そして誠実に物事に向き合ってきたかが痛いほど伝わってきたのです。否定的な

言葉を投げ掛けられた、面接を受けた
会社の創業者に対しても「甘い考えで
いた私の心を見透かして、私のためを
思つてあえて厳しい言い方をしてくだ
さつたのだと思います」と擁護されて
いました。

ことを伝えると、Mさんは「自分にそんな側面があつたとは、考えたことすらありませんでした」と驚き、静かに涙を流し喜ばれていました。葛藤の

日々を送る中で、思い描く理想を実現することよりも得難い、貴い経験と人間性を養つてこられたのだと感じました。今は苦境にあつたとしても、その姿勢があれば手を差し伸べる人は必ず現れるでしょうし、孤独を経験してきたからこそ、いつか誰かが苦しんでいた時に本当の意味で寄り添えるというのは、素晴らしいことです。それらはMさんがもう一度立ち上がり、再出発する上できつと大きな後押しとなるはずです。

「どころなのである」という、「法句經」という經典にあるお釈迦様の言葉です。

私たちはつい、成功や名誉、地位など分かりやすいもので誰かの存在価値や人間性までも判断してしまいがちですが、お釈迦様は真に価値のあるもの、本当に信頼すべきものは他でもない、自分自身の心であるのだ、と説かれました。また、臨済宗の宗祖である臨濟義玄禅師も「一人一人の中に、誰もが生まれながらにして備える素晴らしい真の自己がある。ちゃんと眼を開いてそれを見届けよ!」とおつしやつ

に入った時に真っ先に飛び込んできたこの言葉を見て、ハツとさせられたんです」と、写真を見せてくれました。それは、私が拙い字で毎月更新している入口の掲示板の言葉を撮影したものでした。

おのれこそおのれのよるべ
おのれを置きて誰によるべぞ
よく調べしおのれこそ
まこと得難き

「自分自身こそおのれのよりどころで
ある。自分以外に一体誰に頼れるもの
があろうか。よく心が調べられたおの
れの存在こそが、本当に得がたいより





オンラインをきっかけにリアルな坐禅会も。
日本語プログラムを通じて世界各国からの留学生が参加



オンライン坐禅参加者
企業、大学向け坐禅研修など

コロナ禍を機に始まった日英バイリンガル開催によるオンライン坐禅会（現在は月1～2回開催）の参加者が、延べ1万人を突破しました。参加者の国籍もこれまでで57カ国（令和5年3月時点）を数えるなど、坐禅を通じて世界が一つとなるオンラインコミュニティとして多くの方々にご精進を頂いています。

また個別の依頼としては、現在は主に企業1社、4つの大学を対象に定期的にオンライン坐禅を実施中。その中の一つ、明治大学日本語プログラム向けの坐禅では、2月生の皆さんとの来日が叶い、鎌倉・建長寺を会場にお借りし、顔を実際に合わせての坐禅会を開催することができました。



親子4組合わせて11名の方が参加

オンライン坐禅参加者 延べ1万人に

企業、大学向け坐禅研修など

「親子坐禅会 & リアル寺子屋」開催

令和4年12月17日、約2年ぶりに「親子坐禅会&リアル寺子屋」を開催しました。子ども達の大半が未就学児であつたにも関わらず、坐禅中本堂は水を打つような静寂に包まれました。後半のリアル寺子屋では、「足元を見つめる」をテーマに親子参加のワークショップも実施。普段なかなか伝えられない気持ちを親子で再確認する、心温まる時間となりました。不定期開催ではありますが、今後も坐禅を軸に、型にとらわれず色々な気付きや感謝が自ずと生まれるような、親子参加による催しを開催していくたいと考えています。



完成予想図

お客様用玄関の改修

東光禪寺ではこの春より、お客様用玄関の新設工事を実施します。これまでの縁側に屋根を増設し、幅広いスペースを確保。昇り口横にはベンチも設置され、談話スペースとして使用可能となります。

差し込む明るい空間となります。工事中はご不便をお掛けいたしますが、何卒ご協力の程、お願い申し上げます。

アーユス仏教国際協力ネットワーク取材協力

福聚寺施餓鬼法要出頭
円覚寺開山忌侍真寮寺院として出頭

（株）JINS撮影協力

※10月・12月・26日・30日「白山坐会」開催（オンライン含む）
※12月・30日円覚寺僧堂布薩会参加

7月

3日 本尊薬師如来坐像搬出（鎌倉国宝館特別展出展のため）
愛知・蓮藏院閑栖住職密葬
太寧寺施餓鬼法要出頭
神奈川県仏教青年会役員会（オンライン）
写真家・西村裕介氏撮影協力
※23日「白山坐会」オンライン開催
※12月・30日円覚寺僧堂布薩会参加

8月

23日 建長寺開山忌侍真寮寺院として出頭

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

16日 円覚寺僧堂布薩会参加

18日 円覚寺僧堂布薩会参加

23日 円覚寺僧堂布薩会参加

24日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加

11日 円覚寺僧堂布薩会参加

19日 円覚寺僧堂布薩会参加

25日 円覚寺僧堂布薩会参加

29日 円覚寺僧堂布薩会参加

30日 円覚寺僧堂布薩会参加

31日 円覚寺僧堂布薩会参加



住職の友人で日本をこよなく愛するカナダ人教育評論家が見た禅と仏教

Finding Zen

～禅を求めて～

vol. ④

原文・写真 リー・クロケット

Blossoms in The Heart - 心に花を -

カナダ生まれの私が日本で一体どのように生活しているのか、関心を持つ人々が多い。先日、出版した最新の著書についての取材の中でこう聞かれた。「日本に住んで5年ですか。カナダが恋しくないですか? 孤独を感じることはありますか?」と。

私の日本語がまだ未熟なので孤立しているのではないか、知り合いも少なく寂しい思いをしているのではないか。取材者がそう思うのは当然だし、質問の意図も理解できる。私は一瞬、なんと答えるべきか考えを巡らせた。

自分と、その他の全ての人やものの間に線を引き、それを独立した別個の存在として見る限り、人は孤独や悲しみから逃れることはできない。私たちはよく自分が既に手にしているものとそうでないもの、手に入れたいものを比較検討する。自分は何者なのか、何を目指しているのか、誰と一緒にいたいのかを考える。そしてそう考えること自体が多くは苦しみを生み出しているにもかかわらず、私たちの多くはそうした「二元論」にとらわれている。

以前もここで書いたが、初めて「心」という日本語を学んだとき、その中に「mind (思考・認識・判断)」「heart (感情や情緒)」「spirit (肉体を超えた精神や魂)」などの意味が全て含まれているという事実に、とても驚かされたものだ。英語という言語や西洋的視点において、それらは全く異なる別の概念として捉えるからだ。でも日本人にとっては、「心」をなぜわざわざ分類するのか、奇妙に思われることだろう。

よし、では日本人になり切って「心」は「心」でしかない、信じてみよう。

海を想像する。どのような映像が思い浮かぶだろうか。混み合った地下鉄の乗客のように、無数の水滴が押し合いへし合っているのが見えるだろうか? 決してそうではないはずだ。一つの水滴であるのかを区別することはできない。そしてそれは、自分と他者や外の世

界との関係性についても同じであり、主体と客体を別物と考えるのは実は錯覚でしかない。

こうした非二元論を理解すれば、あなたと私、現実の私と「こうなりたい」と思い描く私、あなたとあなたが一緒にいたいと願う人、その間には何の分別もないことが分かる。すべては、今、「この瞬間」につながりあい、「ここ」にあるのだ。

鎌倉の鶴岡八幡宮の近くにある私の家の近所には、たくさんの桜の木がある。毎日散歩する通りにもまもなく大勢の人々が花見に繰り出してくれるだろう。でも、例え今はまだ開花していないとしても、実は桜の花は常にそこにある。人々が注目しない枝や幹の中に、その命はこの瞬間にも生き続けている。

あなたと私の間にも、あなたと海の間にも、そして海と桜にも決して隔たりはない。開花を待たなくとも、桜の花は今もそこかしこに、そして私の心にもある。そうしてすべてがつながり合っているのならば、なぜ孤独を感じる必要などあるだろうか?

そのようなことを踏まえながら冒頭の質問にどう答えようか考えた。すべてを達観しているふりをして「いや、全く孤独は感じないですよ」と爽やかに言い掛けたが、寸前で思い直した。いくら毎日坐禅や読経をして心を磨こうとしても、やはりちっぽけな「自我」をそう簡単に手放すことは容易ではないからだ。私にはもはや、謙虚にこう答えるしか術がなかった。「まあ、時には寂しい時もありますがね…」と。



リー・クロケット
Lee Crockett

教育評論家、教育コンサルタントとして活躍し、多数の著書を執筆。世界20カ国、9万人以上の教育関係者を対象としたオンライン・オフラインコミュニティー「Future Focused Learning」を運営。TEDスピーカー、坐禅を始めて約30年、趣味の尺八演奏も10年になる。カナダ出身、鎌倉在住。



茶礼～和合と向上を～

文：福厳寺（栃木県足利市） 采澤良晃
画：法藏寺（三重県四日市市） 水谷周行

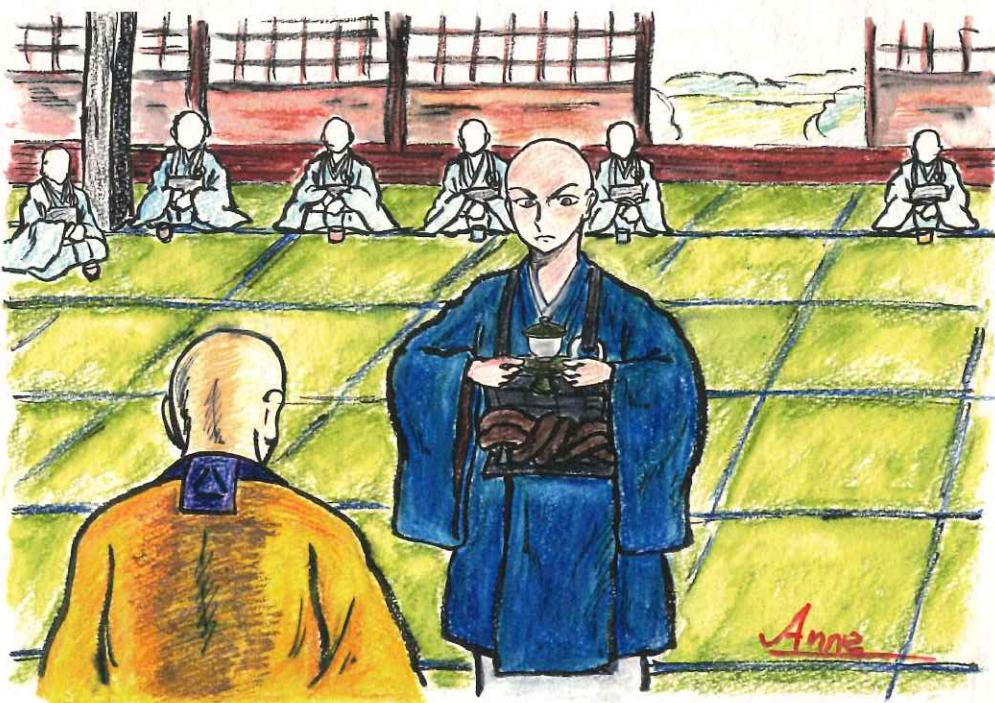
茶は平安時代に中国から僧侶たちによつて輸入され、鎌倉時代以降に栄西をはじめとする禅僧や寺社を介して日本に定着しましたが、現在も僧堂（修行道場）では茶を喫する事は欠かすことのできないものです。

僧堂に入門して初めて老師に相見（面会）する時には老師と二人で茶を喫します。集中して坐禅修行をする大摂心期間中は、八つ時（午後三時頃）、四つ時（午後九時頃）に禅堂（坐禅堂）で茶を喫し、毎日の朝課後では禅堂で梅湯を喫する梅湯茶礼を致します。

無駄話など一切なく、作法に随つて急須を持つた供給係がササッと茶を注いで廻り、大衆（修行僧たち）はサツと飲みます。

このようにお茶を頂く儀礼を「茶礼」と呼び、日課の区切りとして気を引き締め、また大衆が変わりなく集まっているかを確認する点呼の意味もあります。

祝聖法要のある毎月一日・十五日の早朝や大摂心前の晩など、重要な行事の前に老師にも本堂にお越し頂き、総ての雲水（修行僧）が一同揃つて茶礼をすることを「総茶礼」と呼びます。雲水もこの時は普段履くことが少



ない足袋を履き、緊張感をもつて本堂に肅然と列座します。雲水が居並ぶと、やがて老師が来られて本堂中央に着座します。

老師の「はい」という言葉で、大衆は深く低頭して、老師のご垂示を慎んで聞きます。老師からのご垂示は真心の込められた雲水への激励です。終わりの「はい」との言葉で締めくくられ、茶礼が始まります。

老師には隠侍（老師の仕え役）が天目茶碗を配り、大衆は袂（たもと）に用意しておいた茶碗を左右乱れることなく目前に置きます。老師から順に茶が注がれて、全員に行き渡ると老師に合わせて合掌低頭し、みなそろつて飲み干します。

老師は、修行生活の注意点、重要な和合の精神と骨惜しみせず修行に励むことを、繰り返し説いて下さいます。ご垂示の言葉は、一杯の茶と共に、身心に染みわたります。

茶礼は、ややもすると足元を見失いがちな雲水たちに、一息置かせて、自分の立場・本分を自覚させ、厳しい修行の中にも向上の一路を共に歩む仲間がいることを確認し合う欠かせない事柄なのです。

合掌

牛たちと生きる幸福

ブータンの道を車で走っていると、しばしば牛たちが進行を妨げてくる。この敬虔な仏教国では全ての生き物が尊重されるため、皆、牛が通り過ぎるのを気長に待つ。彼らも人が危害を加えるはずなどないことを知っているのだろう。首都であろうと田舎であろうと、幹線道路や国道を堂々と横断する。のそのそとマイペースで、そして幸せそうに。



ここでの人々の暮らしは、常にそんな牛たちと共にある。

伝統的な民家は2階以上の造りになっていて、1階に牛が、2階には人が住む。牛の熱気が2階に上がってくるので、エコな床暖房のような作りをしている。雌牛から搾った乳を攪拌し、脂分が多いところはバターに、それ以外をチーズにする。チーズは、ここでは欠かせない食材のひとつ。また残った液体は「ダチュ」と呼ばれ、食事の時に飲む。

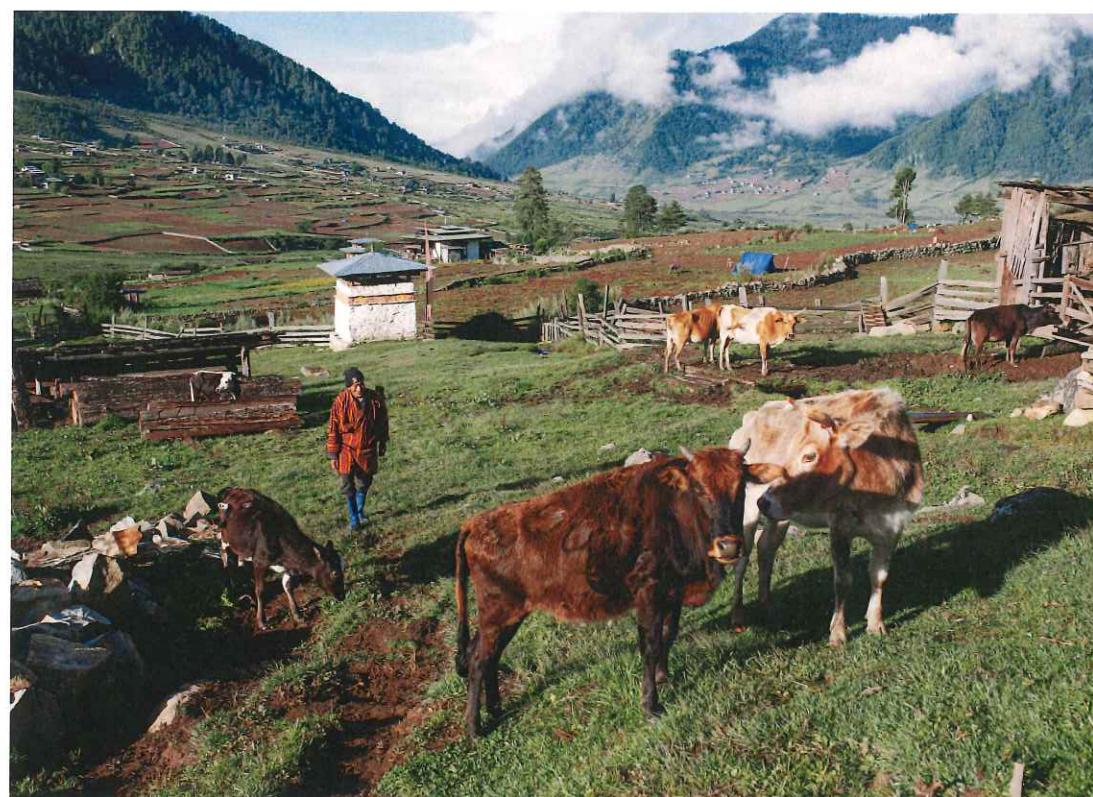


さらに雄牛は田畠を耕す動力であり、その糞は肥料や燃料となる。

牛からいただいたものは何一つ無駄にしない。

農耕が主な生業であるこの国では、彼らはまさになくてはならない存在だ。

ブータンの風景といえば、山々にお寺、そして大自然の中、人々と暮らしを共にする牛たちの姿が欠かせないので。



文・写真

関 健作

Seki Kensaku

写真家。3年間ブータンで体育教師。帰国後、写真家の道を選び、主にブータンで生きる人々をテーマに撮影している。APA（日本広告写真家協会）アワード2017写真作品部門・文部科学大臣賞受賞。第13回「名取洋之助写真賞」受賞。

【著 書】『ブータンの笑顔』（径書房）